

# PIEF

PONDERAÇÕES CRITÉRIOS RUBRICAS

PONDERAÇÕES POR DOMÍNIO

P I E F

ÁREAS DISCIPLINARES: Matemática e Realidade; Ciências Físico Naturais; Ciências Humanas e Sociais; Comunicar em Língua Estrangeira; Viver o Português; Expressões Artísticas; Cidadania e Desenvolvimento; Educação Física; Tecnologias de Informação e Comunicação; Formação Vocacional.

DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	CRITÉRIOS DE ANÁLISE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
Apropriação/Comunicação 20%	<b>Rubrica:</b> Produção oral  <b>Rubrica:</b> Produção escrita  Questionários	Informação	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Pertinência	Informação e comunicação
			Correção	Linguagem e textos
			Coessão	Linguagem e textos
			Organização	Informação e comunicação
			Fluência	Informação e comunicação
			Reflexão	Pensamento crítico e criativo
			Criatividade	Sensibilidade estética e artística
			Compreensão	Saber científico, técnico e tecnológico
	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico		
	<b>Rubrica:</b> Trabalho de projeto  <b>Rubrica:</b> Situação de Jogo	Resolução de problemas	Apropriação	Informação e comunicação
			Execução	Raciocínio e resolução de problemas
			Autorregulação	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Criatividade	Sensibilidade estética e artística
Competências estratégicas/socioeducativas 80%	<b>Rubrica:</b> - Processo de trabalho individual  <b>Rubrica:</b> - Processo de trabalho de grupo	Assiduidade	Autorregulação	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Pontualidade		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Responsabilidade		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Comportamento		Bem-estar, saúde e ambiente
		Autoavaliação		Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Relacionamento	Interação	Relacionamento interpessoal
		Participação	Participação	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Cooperação	Relacionamento interpessoal

## Observações:

- O Processo de avaliação desenvolve-se de forma cíclica e está sujeito a uma sequência de passos que se enunciam a seguir:
  - 1.º Definição do primeiro percurso individual a partir da avaliação diagnóstica;
  - 2.º Registo diário de avaliação por parte de cada um dos docentes das várias disciplinas;
  - 3.º Registo semanal elaborado por cada um dos docentes, a partir do conjunto dos registos diários e analisado e discutido com os alunos;
  - 4.º Avaliação do percurso: avaliação por projeto elaborada a partir do conjunto dos registos semanais. Definição de novas áreas prioritárias de intervenção;
  - 5.º Adequação do percurso individual do aluno, a partir da avaliação do projeto.
- Cada projeto em PIEF é desenvolvido aproximadamente durante 6 semanas.
- O aluno é avaliado em 10 critérios de análise: Informação, Resolução de Problemas, Assiduidade, Pontualidade, Responsabilidade, Comportamento, Autoavaliação, Relacionamento, Participação e Cooperação, com níveis de 1 a 5, obtendo desta forma uma nota final da disciplina.
- Os critérios de avaliação inseridos no critério de análise “Informação” de cada área disciplinar serão avaliados conforme está estipulado no respetivo grupo disciplinar, sendo aplicadas as respetivas rubricas.
- As ponderações por domínio serão aplicadas aos alunos em função do seu Plano de Educação e Formação (PEF).
- Os alunos serão avaliados no final de cada projeto.
- Cada aluno será avaliado a todos os critérios de análise, em todos os momentos de avaliação.
- O aluno é certificado quando tenha cumprido as metas estipuladas no seu Plano de Educação e Formação em pelo menos dois terços dos domínios previstos na matriz curricular. Os alunos certificados no PIEF do Tipo 1 ficam habilitados com o 6.º ano de escolaridade. Os alunos certificados no PIEF do Tipo 2 ficam habilitados com o 9.º ano de escolaridade.

## RUBRICA – TRABALHO DE PROJETO

P I E F

ÁREAS DISCIPLINARES: Matemática e Realidade; Ciências Físico Naturais; Ciências Humanas e Sociais; Comunicar em Língua Estrangeira; Viver o Português; Expressões Artísticas; Cidadania e Desenvolvimento; Educação Física; Tecnologias de Informação e Comunicação; Formação Vocacional.

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Apropriação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica o objetivo do projeto.</li> <li>• Recolhe informação sobre o tema, distinguindo e destacando o essencial do acessório.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica o objetivo do projeto, necessitando do apoio do professor.</li> <li>• Recolhe informação sobre o tema, distinguindo e destacando o essencial do acessório, com falhas pontuais.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não decodifica o objetivo do projeto.</li> <li>• Não recolhe informação sobre o tema ou não distingue nem destaca o essencial do acessório.</li> </ul>
Execução	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza os conhecimentos necessários para a implementação das estratégias adequadas ao desenvolvimento do projeto, estruturando os diferentes passos a cumprir.</li> <li>• Planifica o trabalho com facilidade.</li> <li>• O produto final corresponde aos objetivos iniciais do projeto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza os conhecimentos necessários para a implementação das estratégias adequadas ao desenvolvimento do projeto, estruturando os diferentes passos a cumprir, com falhas pontuais.</li> <li>• Necessita do apoio do professor para a planificação do trabalho.</li> <li>• O produto final corresponde parcialmente aos objetivos iniciais do projeto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não apresenta uma estratégia adequada ao desenvolvimento do projeto, não estruturando os diferentes passos a cumprir.</li> <li>• Não planifica o trabalho.</li> <li>• O produto final não tem em conta os objetivos iniciais do projeto.</li> </ul>
Autorregulação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve o projeto de forma progressiva e autónoma.</li> <li>• Consegue ultrapassar as dificuldades surgidas de forma autónoma.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve progressivamente o projeto, necessitando, por vezes, da orientação do professor.</li> <li>• Necessita da orientação do professor para ultrapassar as dificuldades surgidas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• O desenvolvimento do projeto é rudimentar.</li> <li>• Ignora as dificuldades surgidas ou não as resolve.</li> </ul>
Criatividade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto.</li> <li>• Apresenta o/os produto(s) de forma inovadora e graficamente atrativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolve, com alguma originalidade, alguns dos problemas surgidos no desenvolvimento do projeto.</li> <li>• Apresenta o/os produto(s), mas nem sempre de forma inovadora e graficamente atrativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não resolve os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto.</li> <li>• Não apresenta o/os produto(s).</li> </ul>

## RUBRICA – SITUAÇÃO DE JOGO

P I E F

ÁREAS DISCIPLINARES: Matemática e Realidade; Ciências Físico Naturais; Ciências Humanas e Sociais; Comunicar em Língua Estrangeira; Viver o Português; Expressões Artísticas; Cidadania e Desenvolvimento; Educação Física; Tecnologias de Informação e Comunicação; Formação Vocacional.

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Interpretação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece as regras do jogo, identificando os passos a seguir.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhece as regras do jogo, mas apresenta dificuldades pontuais na identificação dos passos a seguir.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não compreende as regras do jogo.</li> </ul>
Apropriação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende a importância das informações fornecidas numa situação de jogo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende satisfatoriamente a importância das informações fornecidas numa situação de jogo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não compreende as informações fornecidas numa situação de jogo.</li> </ul>
Execução	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica as regras de jogo e compreende e aceita as decisões do grupo e do professor.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Nem sempre aplica as regras de jogo, mas aceita as decisões do grupo e do professor.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Desconhece as regras de jogo e não aceita as decisões do grupo e do professor.</li> </ul>

RUBRICA – PROCESSO DE TRABALHO INDIVIDUAL

P I E F

ÁREAS DISCIPLINARES: Matemática e Realidade; Ciências Físico Naturais; Ciências Humanas e Sociais; Comunicar em Língua Estrangeira; Viver o Português; Expressões Artísticas; Cidadania e Desenvolvimento; Educação Física; Tecnologias de Informação e Comunicação; Formação Vocacional.

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Autorregulação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflete sobre o processo de trabalho e o seu desempenho.</li> <li>Reformula os erros por iniciativa própria.</li> <li>Revela sempre responsabilidade, sendo sempre assíduo, pontual e apresentando um comportamento adequado.</li> <li>Utiliza as metodologias de estudo de forma criativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflete de forma satisfatória, sobre o processo de trabalho e o seu desempenho.</li> <li>Reformula os erros sob a orientação do professor.</li> <li>Revela responsabilidade, faltando apenas justificadamente, sendo, maioritariamente, pontual e apresentando um comportamento regular sem prejudicar o ambiente de aula.</li> <li>Utiliza as metodologias de estudo de forma pouco criativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não reflete sobre o processo de trabalho e o seu desempenho.</li> <li>É incapaz de reformular os erros.</li> <li>Não revela responsabilidade, faltando sem justificação sistematicamente, não sendo pontual e apresentando um comportamento irregular, prejudicando o ambiente de aula.</li> <li>Não utiliza as metodologias de estudo de forma criativa.</li> </ul>
Interação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervém de forma adequada e oportuna, por iniciativa própria.</li> <li>Pede clarificação ou reformulação, por iniciativa própria.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervém de forma adequada e oportuna, quando solicitado.</li> <li>Pede reformulação ou repetição, quando questionado.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervém de forma inadequada e inoportuna ou não intervém, mesmo quando solicitado.</li> <li>Revela indiferença ou incapacidade para solicitar clarificação/reformulação ou repetição.</li> </ul>
Participação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa ativamente nas tarefas de sala de aula propostas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa nas tarefas de sala de aula propostas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não participa nas tarefas de sala de aula, apresentando uma atitude passiva.</li> </ul>
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir sempre as tarefas e regras estabelecidas.</li> <li>Disponibiliza-se e presta apoio aos colegas, voluntariamente e/ou sempre que solicitado.</li> <li>Envolve-se em atividades com impacto na escola/comunidade educativa local e na sociedade em geral (se aplicável).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumprir as tarefas e regras estabelecidas, com falhas pontuais.</li> <li>Presta apoio aos colegas quando solicitado.</li> <li>Envolve-se pontualmente em atividades com impacto na escola/comunidade educativa local e na sociedade em geral (se aplicável).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não cumprir as tarefas e regras estabelecidas.</li> <li>Não presta apoio aos colegas.</li> <li>Não se envolve em atividades com impacto na escola/comunidade educativa local e na sociedade em geral (se aplicável).</li> </ul>

RUBRICA – PROCESSO DE TRABALHO DE GRUPO

P I E F

ÁREAS DISCIPLINARES: Matemática e Realidade; Ciências Físico Naturais; Ciências Humanas e Sociais; Comunicar em Língua Estrangeira; Viver o Português; Expressões Artísticas; Cidadania e Desenvolvimento; Educação Física; Tecnologias de Informação e Comunicação; Formação Vocacional.

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Autorregulação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela capacidade de pensamento crítico na análise dos seus pontos fortes e fracos.</li> <li>É assertivo, autónomo e resiliente na forma como executa as tarefas.</li> <li>Avalia e reformula as estratégias por iniciativa própria.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhece os seus pontos fortes e fracos, sob orientação.</li> <li>Executa as tarefas, solicitando e/ou aceitando ajuda/apoio.</li> <li>Reformula as estratégias no seu processo de aprendizagem, sob orientação.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não é capaz de identificar os seus pontos fortes e fracos.</li> <li>Demonstra indiferença perante a execução das tarefas.</li> <li>Não reformula as estratégias no seu processo de aprendizagem.</li> </ul>
Interação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável no decorrer do trabalho de grupo.</li> <li>Valoriza amplamente a diversidade de relações existentes entre as diferentes culturas/comunidades.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Contribui com falhas pontuais para um ambiente de aula sereno e agradável no decorrer do trabalho de grupo.</li> <li>Valoriza alguma diversidade de relações existentes entre as diferentes culturas/comunidades.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável no decorrer do trabalho de grupo.</li> <li>Não valoriza a diversidade de relações existentes entre as diferentes culturas/comunidades.</li> </ul>
Participação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa ativamente nas tarefas do trabalho de grupo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa nas tarefas do trabalho de grupo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não participa nas tarefas do trabalho de grupo, apresentando uma atitude passiva.</li> </ul>
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partilha saberes, informações e opiniões, argumentando o seu ponto de vista de forma pertinente.</li> <li>Revela respeito, tolerância e empatia pela opinião dos outros, promovendo consensos quando necessário.</li> <li>Envolve-se em atividades com impacto na escola/comunidade educativa local e na sociedade em geral (se aplicável).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Partilha saberes, informações e opiniões, nem sempre argumentando o seu ponto de vista de forma pertinente.</li> <li>Respeita, geralmente, as opiniões dos outros, com falhas pontuais na promoção de consensos, quando necessário.</li> <li>Envolve-se, pontualmente, em atividades com impacto na escola/comunidade educativa local e na sociedade em geral (se aplicável).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Não partilha saberes, informações ou opiniões.</li> <li>Não aceita as opiniões dos outros, nem contribui para a promoção de consensos.</li> <li>Não se envolve em atividades com impacto na escola/comunidade educativa local e na sociedade em geral (se aplicável).</li> </ul>