

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

GRUPO 550- INFORMÁTICA

PONDERAÇÕES CRITÉRIOS RUBRICAS

PONDERAÇÕES POR DOMÍNIO
DEPARTAMENTO: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS
DISCIPLINA: Arquitetura de Computadores (EnProf)

DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
Conceitos, procedimentos e aplicação 30%	<ul style="list-style-type: none"> • Questionários / Questionamentos • Teste <i>(se aplicável)</i> 	Correção	Saber científico, técnico e tecnológico
Desenvolvimento de atividades de natureza tecnológica 30%	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Processo de Trabalho em Grupo <i>(se aplicável)</i> 	Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Relacionamento interpessoal
		Empenhamento	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Trabalho do Aluno em Sala de Aula – Processo 	Cooperação	Relacionamento interpessoal
		Interação	Relacionamento interpessoal
		Empenhamento	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Trabalho de Pesquisa / Portfólio / Apresentação / Desenvolvimento Software / Trabalho prático laboratorial (definido em função das UFCD's e das atividades desenvolvidas nas turmas) 	Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
		Pertinência	Informação e Comunicação
		Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo
	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Processo de Trabalho em Grupo <i>(se aplicável)</i> 	Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Cooperação	Relacionamento interpessoal
		Empenhamento	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Trabalho do Aluno em Sala de Aula – Processo 	Cooperação	Relacionamento interpessoal
		Interação	Relacionamento interpessoal
		Empenhamento	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Trabalho de Pesquisa / Portfólio / Apresentação / Desenvolvimento Software / Trabalho prático laboratorial (definido em 	Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
	Pertinência	Informação e Comunicação	
	Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo	

	função das UFCD's e das atividades desenvolvidas nas turmas)		
Comunicação 10%	• Rubrica: Relatório de trabalho de pesquisa	Correção	Saber científico, técnico e tecnológico
		Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo
		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	• Rubrica: Apresentação oral	Pertinência	Informação e Comunicação
		Correção	Saber científico, técnico e tecnológico
		Fluência	Informação e Comunicação
		Interação	Relacionamento interpessoal

Rubrica: Processo de Trabalho em Grupo (se aplicável)

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Organização	- Trabalha em equipa: - determina objetivos; • distribui tarefas; • define opções metodológicas; • estabelece prazos.		- Revela dificuldades na organização do trabalho, aceitando os objetivos, as tarefas e as opções metodológicas definidas pelos colegas.		- Revela dificuldades na organização do trabalho e em respeitar os objetivos, as tarefas e as opções metodológicas definidas pelos colegas.
Cooperação	- Partilha saberes e informações na execução das tarefas; - Revela respeito, tolerância e empatia pela opinião dos outros; - Argumenta o seu ponto de vista de forma pertinente; partilha de saberes, informações e opiniões; - Aceita as opiniões e críticas dos outros sem refutar.		- Promove consensos que conduzem à resolução da tarefa. - Revela dificuldades ao nível da		- Não partilha saberes, informações ou opiniões; - Não aceita as críticas e sugestões dos outros
Empenhamento	- Cumpre tarefas e prazos; - Mune-se do material necessário.		- Contribui para a resolução da tarefa, mas apresenta dificuldades em cumprir um dos aspetos identificados.		- Não se empenha na resolução da tarefa.
Rigor	- Utiliza com rigor conceitos, vocabulário, técnicas e programas específicos do tema e ou da disciplina.		- Apresenta falhas de rigor que não deturpam a solução.		- Apresenta falhas graves de rigor

Rubrica: Trabalho do Aluno em Sala de Aula – Processo

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> - Participa ativamente nas tarefas de sala de aula; - Cumpre, com responsabilidade, as regras estabelecidas, favorecendo um bom ambiente de trabalho; - Apresenta todos os trabalhos propostos, respeitando o prazo estipulado; - Disponibiliza-se e presta apoio aos colegas, voluntariamente e/ou sempre que solicitado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Participa nas tarefas de sala de aula; - Cumpre maioritariamente as regras estabelecidas, sem prejudicar o ambiente de trabalho; - Apresenta os trabalhos propostos, respeitando maioritariamente o prazo estipulado; - Presta apoio aos colegas quando solicitado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta uma atitude passiva na sala de aula; - Não cumpre as regras estabelecidas, prejudicando o bom ambiente de trabalho; - Não apresenta os trabalhos propostos; - Recusa-se a prestar apoio aos colegas.
Interação	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica em contexto de forma clara; - Intervém de forma adequada e oportuna, por própria iniciativa; - Pede clarificação ou reformulação, sempre que sente necessidade; - Usa formas alternativas de expressar as suas ideias; - Nas disciplinas de língua não materna, utiliza a respetiva língua estrangeira. 		<ul style="list-style-type: none"> - Comunica em contexto com falhas pontuais, não impeditivas da compreensão; - Intervém de forma adequada e oportuna, quando solicitado; - Pede reformulação ou repetição; - Revela dificuldade em reformular o discurso; - Nas disciplinas de língua não materna, esforça-se por usar a língua estrangeira. não materna, não usa a língua estrangeira. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta uma comunicação descontextualizada; - Intervém de forma desadequada e inoportuna ou não intervém, mesmo quando solicitado; - Revela indiferença ou incapacidade para solicitar clarificação/ reformulação ou repetição; - Demonstra incapacidade de reformular o discurso; - Nas disciplinas de língua
Empenhamento	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre tarefas e prazos; - Mune-se do material necessário. 		<ul style="list-style-type: none"> - Contribui para a resolução da tarefa, mas apresenta dificuldades em cumprir um dos aspetos identificados. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não se empenha na resolução da tarefa.
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com rigor conceitos, vocabulário, técnicas e programas específicos do tema e ou da disciplina. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta falhas de rigor que não deturpam a solução. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta falhas graves de rigor

Rubrica: Trabalho de Pesquisa / Portfólio / Apresentação / Desenvolvimento Software /
Trabalho prático laboratorial

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Organização	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica, estabelecendo e calendarizando a sequência de etapas para a concretização do projeto - Cumpre todas as tarefas definidas; - Cumpre prazos; - Tem materiais e ficheiros acessíveis e organizados. 		<ul style="list-style-type: none"> - Estabelece sequência de etapas para o desenvolvimento do projeto, mas não cumpre algumas das etapas e, ou não as calendariza. - Cumpre, no máximo, dois dos requisitos enunciados no descritor do nível 5. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não estabelece sequência de etapas para concretização do projeto e, ou não cumpre tarefas; - Não cumpre prazos; - Não tem materiais e ficheiros acessíveis e organizados.
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com rigor conceitos, vocabulário, técnicas e programas específicos do tema e ou da disciplina. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta falhas de rigor que não deturpam a solução. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta falhas graves de rigor
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica a informação relevante; - Trata a informação, reproduzindo-a de forma pessoal e fidedigna. 		<ul style="list-style-type: none"> - Identifica informação pontualmente irrelevante; - Reproduz a informação, sem tratamento consistente. 		<ul style="list-style-type: none"> - É incapaz de distinguir a informação relevante da acessória; - Copia a informação.
Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> - Reflete e apresenta com clareza os dados e conclui com base no trabalho efetuado 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta conclusões sem, no entanto, as relacionar com os conteúdos do documento 		<ul style="list-style-type: none"> - Não produz qualquer conclusão pertinente ou sugestão com base no tema estudado
Criatividade	<ul style="list-style-type: none"> - Recorre a soluções imaginativas na elaboração do trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> - Elabora um trabalho com recurso a soluções imaginativas pontuais. 		<ul style="list-style-type: none"> - Elabora um trabalho sem qualquer solução imaginativa

Rubrica: Relatório de trabalho de pesquisa

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Correção	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com correção linguística. - Articula as ideias e as frases. - Seleciona e identifica a informação pertinente em fontes diversas como imagens, tabelas, esquemas e gráficos, que facilitem a transmissão da informação. 		<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se com correção linguística, apresentando falhas pontuais ao nível da articulação das ideias e frases - Seleciona a informação, mas apresenta falhas na sua transmissão. 		<ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se sistematicamente com incorreção linguística, apresentando desarticulação nas ideias e frases. - Apresenta informação irrelevante
Organização	<ul style="list-style-type: none"> - Define as diferentes fases de consecução do trabalho (investigação, recolha, seleção e tratamento da informação); - Respeita a estrutura de acordo com o trabalho proposto; - Apresenta documento(s) com qualidade gráfica; - Cumpre os prazos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Define as fases de consecução, revelando dificuldade na seleção e tratamento da informação. - Respeita satisfatoriamente a estrutura de acordo com o trabalho proposto; - Apresenta documento(s) com pouca qualidade gráfica; - Cumpre os prazos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe informação inadequada e revela incapacidade de selecionar e tratar a informação; - Desrespeita a estrutura do trabalho proposto; - Apresenta documento(s) com falta de qualidade gráfica; - Não cumpre os prazos.
Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> - Reflete e apresenta com clareza os dados e conclui com base no trabalho efetuado 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta conclusões sem no entanto as relacionar com os conteúdos do documento 		<ul style="list-style-type: none"> - Não produz qualquer conclusão pertinente ou sugestão com base no tema estudado
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com rigor conceitos, vocabulário, técnicas e programas específicos do tema e ou da disciplina. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta falhas de rigor que não deturpam a solução. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta falhas graves de rigor

Rubrica: Apresentação oral

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> • informação importante, respeitando a temática proposta; • discurso claro e coerente; - Respeita o tempo estipulado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> • informação nem sempre importante, mas respeitando a temática proposta; • discurso com algumas interrupções e com a organização das ideias nem sempre clara; - Respeita o tempo estipulado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> • informação que não é importante e não respeita a temática proposta; • o discurso não é claro nem coerente; - Não cumpre o tempo estipulado.
Correção	<ul style="list-style-type: none"> - Domina as estruturas gramaticais; - Utiliza recursos da língua expressivos e adequados (vocabulário variado e pertinente); - Utiliza um registo de língua adequado à situação proposta. 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela erros gramaticais, com falhas pontuais, não interferindo na compreensão da mensagem; - Utiliza vocabulário adequado, mas pouco variado; - Utiliza, em geral, um registo de língua adequado à situação proposta, apresentando alguns afastamentos pontuais. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não domina as estruturas gramaticais; - Não utiliza vocabulário variado nem adequado; - Não utiliza um registo de língua adequado à situação proposta;
Fluência	<ul style="list-style-type: none"> - Orienta a comunicação por um guião de tópicos, que consulta discretamente, sem quebras na comunicação; - Limita a leitura a excertos textuais curtos, quando oportunos, para ilustrar e destacar aspetos importantes da comunicação. 		<ul style="list-style-type: none"> - Orienta a comunicação por um guião de tópicos, que consulta com quebras na comunicação; - Substitui parte da comunicação oral pela leitura do texto que elaborou previamente. 		<ul style="list-style-type: none"> - Substitui a comunicação oral pela leitura integral do texto que elaborou previamente.
Interação	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica expressivamente, com de tom de voz adequado e audível e com postura correta; 		<ul style="list-style-type: none"> - Mostra falhas ao nível da expressividade e tom de voz, mas não interfere na compreensão da mensagem. 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela um discurso inaudível e inexpressivo, adotando uma postura desadequada;