

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

GRUPO 520 – BIOLOGIA E GEOLOGIA

PONDERAÇÕES CRITÉRIOS RUBRICAS

PONDERAÇÕES POR DOMÍNIO
 DEPARTAMENTO: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS
 DISCIPLINA: Biologia (12º ano)

DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
Conceptualização/Compreensão/ Aplicação	Rubricas:	Comunicação em Ciência: Produção oral (grupo e individual)	Correção	Linguagem e textos
			Cooperação	Relacionamento interpessoal
			Pertinência	Informação e comunicação
			Fluência	Informação e comunicação
			Criatividade	Sensibilidade estética e artística
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Interação	Relacionamento interpessoal
			Eficácia	Saber científico, técnico e tecnológico
		Empenho	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
		e/ou		
		Comunicação em ciência: Vídeo / Multimédia	Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Criatividade	Sensibilidade estética e artística
			Fluência	Informação e comunicação
			Cooperação	Relacionamento interpessoal
			Referenciação	Informação e comunicação
		e/ou		
		Comunicação em ciência: Poster	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Correção	Linguagem e textos
			Grafismo	Sensibilidade estética e artística
			Organização	Desenvolvimento pessoal e autonomia
		Referenciação	Informação e comunicação	
		e/ou		
		Trabalho de pesquisa	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Pertinência	Informação e comunicação
Correção	Linguagem e textos			
Referenciação	Informação e comunicação			
e/ou				
	Cooperação	Relacionamento interpessoal		

		Trabalho de grupo (atitudes)	Interação	Relacionamento interpessoal	
			Persistência	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
			Empenho	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
			Autorregulação	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
	Teste e/ou questionários e/ou outros (orais/escritos)			Compreensão	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Raciocínio	Raciocínio e resolução de problemas
				Aplicação	Pensamento crítico e criativo
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
Atividade prática/experimental	Rubricas:	Atividade prática em grupo	Apropriação	Raciocínio e resolução de problemas	
			Destreza	Saber científico, técnico e tecnológico	
			Persistência	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
			Cooperação	Relacionamento interpessoal	
			Interação	Relacionamento interpessoal	
		e/ou			
		Relatório	Completude	Informação e comunicação	
			Coerência	Linguagem e textos	
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
			Reflexão	Pensamento crítico/ Pensamento criativo	
			Referenciação	Informação e comunicação	
		e/ou			
		V de Gowin	Completude	Informação e comunicação	
			Coerência	Linguagem e textos	
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
			Reflexão	Pensamento crítico/ Pensamento criativo	

RUBRICA - Apresentação Oral - Grupo
3º ciclo e Ensino Secundário

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Grupo					
Correção	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação reveladora de um excelente domínio de informações e conceitos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação com poucas incorreções ao nível dos conceitos ou das informações. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação com várias incorreções ao nível dos conceitos ou das informações.
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Excelente articulação entre os vários elementos do grupo. Apresentação lógica e extremamente bem organizada. 		<ul style="list-style-type: none"> • Articulação entre os elementos do grupo mediana. Torna-se evidente que alguns deles não prepararam a apresentação com os restantes. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não existe qualquer articulação entre os vários elementos do grupo. Apresentação desorganizada.
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> • Exposição clara, objetiva e com exposição dos aspetos fundamentais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Exposição clara, mas pouco objetiva, com alguns aspetos supérfluos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Exposição pouco clara, pouco objetiva e sem evidência dos aspetos fundamentais.
Fluência	<ul style="list-style-type: none"> • A informação é apresentada e não lida. 		<ul style="list-style-type: none"> • Uma parte da apresentação é lida em vez de ser apresentada. 		<ul style="list-style-type: none"> • A informação é lida em vez de ser apresentada.
Criatividade	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza elementos audiovisuais de grande qualidade para apoiar ou realçar o conteúdo da apresentação (imagens, esquemas/gráficos, vídeos, ...) 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza alguns elementos audiovisuais, mas não os explora adequadamente. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não utiliza qualquer elemento audiovisual para apoiar ou realçar o conteúdo da apresentação (imagens, esquemas/gráficos, vídeos, ...)

Rigor	<ul style="list-style-type: none"> • Revela domínio de todos os conceitos/aspectos científicos do trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Revela integração parcial de alguns dos conceitos/aspectos científicos do trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não respeita o tempo, ou por excesso ou por defeito.
Individual					
Interação	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com os colegas ou lidera de forma a valorizar o trabalho de grupo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra algum interesse, apesar de não contribuir significativamente para o trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra apatia ou liderança autoritária, contribuindo de forma negativa para o grupo.
Eficácia	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio dos assuntos trabalhados pelo grupo, comunicando-os com clareza e objetividade, suportados por argumentação adequada. 		<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra alguma compreensão dos assuntos trabalhados pelo grupo, mas nem sempre os comunica de forma clara e objetiva. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não demonstra compreensão dos assuntos trabalhados pelo grupo nem iniciativa para a comunicação dos mesmos.
Empenho	<ul style="list-style-type: none"> • Revela domínio de todos os conceitos/aspectos científicos do trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Revela integração parcial de alguns dos conceitos/aspectos científicos do trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não revela domínio de nenhum dos conceitos/aspectos científicos do trabalho.

RUBRICA - Atividade Prática em Grupo /Individual <i>3º ciclo e Ensino Secundário</i>					
CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Grupo					
Apropriação	<ul style="list-style-type: none"> • Prepara previamente a atividade, apropriando-se de: 		<ul style="list-style-type: none"> • Prepara previamente a atividade, mas sem se apropriar devidamente de: 		<ul style="list-style-type: none"> • Não prepara previamente a atividade.

	<ul style="list-style-type: none"> – Objetivos; – Materiais, procedimento e normas de segurança. • Contribui ativamente para a realização da atividade dentro do intervalo de tempo sugerido. 		<ul style="list-style-type: none"> – Objetivos; – Materiais, procedimento e normas de segurança. • Participa, envolvendo-se moderadamente na realização da atividade. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não participa na realização da atividade.
Destreza	<ul style="list-style-type: none"> • Manipula de modo cuidado os materiais e aplicações digitais 		<ul style="list-style-type: none"> • Manipula com falhas os materiais e aplicações digitais 		<ul style="list-style-type: none"> • Manipula incorretamente os materiais e aplicações digitais
Persistência	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta propostas fundamentadas de resposta a desafios. • Persiste na realização das tarefas, recorrendo ao professor apenas após as ter tentado resolver autonomamente. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta propostas de resposta a desafios sem as fundamentar devidamente. • Recorre ao professor sempre que sente alguma dificuldade. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não apresenta qualquer proposta de solução de desafios. • Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor.
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Partilha sempre as suas ideias com os restantes elementos do grupo em busca de consensos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo, mas não se esforça na busca de consensos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não partilha as suas ideias com os restantes elementos do grupo.
Interação	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com os colegas ou lidera de forma a valorizar o trabalho de grupo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra algum interesse, apesar de não contribuir significativamente para o trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra apatia ou liderança autoritária, contribuindo de forma negativa para o grupo.

RUBRICA - Relatório
3º ciclo e Ensino Secundário

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Completude	<ul style="list-style-type: none"> • Indica claramente o título do trabalho e refere corretamente a instituição de ensino, os seus autores e a data de realização do trabalho. • Indica claramente o objetivo do trabalho. • Apresenta corretamente os aspetos essenciais do tema. 		<ul style="list-style-type: none"> • Indica com falhas o título do trabalho, e identifica com alguma imprecisão vários dos aspetos complementares. • Indica o objetivo do trabalho de forma deficiente. • Apresenta, de forma satisfatória, os aspetos essenciais relativos ao tema. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não indica o título ou faz uma referência inadequada. Omite os aspetos complementares. • Indica erradamente o objetivo do trabalho, ou não o indica. • Apresenta os aspetos essenciais relativos ao tema, com falhas muito graves.
Coerência	<ul style="list-style-type: none"> • Indica claramente os materiais utilizados e descreve corretamente os procedimentos e métodos desenvolvidos para atingir o objetivo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Omite algum do material utilizado e descreve com algumas falhas os procedimentos e métodos desenvolvidos para atingir 		<ul style="list-style-type: none"> • Não indica o material nem os procedimentos, ou omite algum do material utilizado, e descreve de forma incorreta os procedimentos e métodos desenvolvidos para atingir o objetivo.
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta corretamente os resultados obtidos no trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta de forma pouco organizada os resultados obtidos no trabalho. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta de forma desorganizada os resultados obtidos no trabalho, omitindo alguns dos aspetos fundamentais.
Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta claramente as conclusões, descrevendo os aspetos essenciais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta as conclusões, descrevendo de forma incorreta um ou outro dos aspetos essenciais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não apresenta as conclusões, ou descreve de forma incorreta os aspetos essenciais.

Referenciação	<ul style="list-style-type: none"> • Indica corretamente todas as fontes utilizadas na elaboração do relatório. 		<ul style="list-style-type: none"> • Indica com algumas falhas as fontes utilizadas. • Omite algumas das fontes utilizadas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não indica a bibliografia.
---------------	--	--	---	--	--

RUBRICA - Vídeo					
<i>3º ciclo e Ensino Secundário</i>					
CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Organização	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta boa articulação entre os diferentes elementos (texto, sequências de imagem, música e narração); progressão sequencial e dinâmica dos elementos informativos e relevância dos exemplos usados. • Demonstra capacidade de síntese dos aspetos fundamentais e rigor científico. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta com algumas falhas a articulação entre os diferentes elementos (texto, sequências de imagem, música e narração). • Progressão sequencial com algumas falhas. Exemplos pouco relevantes. • Ignora alguns aspetos fundamentais e apresenta falhas no rigor científico. 		<ul style="list-style-type: none"> • Articulação deficiente entre os diferentes elementos (texto, sequências de imagem, música e narração) e não há uma sequência estruturada dos diferentes elementos. • Exemplos sem relevância ou sem clareza. Não aborda aspetos fundamentais. • Sem rigor científico.
Criatividade	<ul style="list-style-type: none"> • Inclui animações criativas e demonstra originalidade. • O vídeo respeita a extensão definida. Respeita uma cadência ajustada, sem ser redundante ou apressado. • A música de fundo valoriza a apresentação e é apropriada para o assunto abordado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Inclui animações pouco criativas. Demonstra alguma originalidade. • O vídeo ultrapassa ligeiramente a extensão definida e em alguns segmentos é redundante ou apressado. • A música de fundo é usada com algum exagero, mas é apropriada para o assunto abordado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não inclui animações criativas e não demonstra originalidade. • O vídeo ultrapassa largamente ou fica aquém da extensão definida e é marcado pela redundância, ou é apressado.

					<ul style="list-style-type: none"> • A música de fundo é usada de forma exagerada, prejudicando a narração, e não é adequada.
Fluência	<ul style="list-style-type: none"> • Clareza da narração ou dos diálogos. Articulação correta entre som e imagem. Não apresenta erros científicos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Narração e diálogos nem sempre claros. Articulação entre som e imagem com algumas falhas. Apresenta erros científicos pouco graves. 		<ul style="list-style-type: none"> • Narração e diálogos pouco inteligíveis. Articulação entre som e imagem com muitas falhas. Apresenta erros científicos graves.
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Participa, coopera e desempenha um papel ativo no grupo, focando a sua atenção na execução da tarefa. São identificadas, no vídeo, as tarefas desempenhadas por cada elemento. 		<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar pouco e adota por vezes um papel passivo, distraído-se com frequência. • Faltam alguns elementos relativos às tarefas desempenhadas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não coopera nem participa nos trabalhos do grupo, mostrando-se afastado da tarefa.
Referenciação	<ul style="list-style-type: none"> • São indicadas, no final, as fontes utilizadas (música, fotografia, vídeo). 		<ul style="list-style-type: none"> • Tem algumas falhas sobre as fontes utilizadas (música, fotografia, vídeo). 		<ul style="list-style-type: none"> • Não são identificadas, no vídeo, as tarefas desempenhadas por cada elemento.

RUBRICA - Poster					
3º ciclo e Ensino Secundário					
CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende muito bem o assunto tratado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Compreende bem o assunto tratado. • Usa pouco vocabulário adequado ao conteúdo e revela algum domínio de termos científicos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não compreende bem o assunto tratado.

	<ul style="list-style-type: none"> • Usa vocabulário adequado ao conteúdo e revela domínio de termos científicos. • Evidencia muito boa compreensão do assunto; domina os conceitos com rigor e clareza. 		<ul style="list-style-type: none"> • Evidencia razoável compreensão do assunto; domina satisfatoriamente os conceitos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não usa vocabulário adequado ao conteúdo e nem revela domínio de termos científicos. • Não evidencia compreensão do assunto e não domina satisfatoriamente os conceitos.
Correção	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza uma linguagem cientificamente correta, sem erros ortográficos e/ou gramaticais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza uma linguagem quase sempre cientificamente correta, mas com alguns erros ortográficos e/ou gramaticais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não utiliza uma linguagem cientificamente correta, e dá erros ortográficos e/ou gramaticais.
Grafismo	<ul style="list-style-type: none"> • Aspeto visual adequado e de excelente qualidade gráfica e estética / muito apelativo. • Cumprimento da maioria das normas de formatação definidas (tipo e tamanho da letra, espaçamento, alinhamento, etc.). 		<ul style="list-style-type: none"> • Aspeto visual adequado e de razoável qualidade gráfica e estética. • Cumprimento de algumas das normas de formatação definidas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Aspeto visual pouco cuidado. • Não cumpre as normas de formatação definidas.
Organização	<ul style="list-style-type: none"> • Informação apresentada de forma muito bem organizada e adequada, focando completamente todos os tópicos requeridos no guião. 		<ul style="list-style-type: none"> • Informação apresentada de forma organizada e razoavelmente adequada, focando a maioria dos tópicos requeridos no guião. 		<ul style="list-style-type: none"> • Informação apresentada de forma muito desorganizada e desadequada, não focando os tópicos requeridos no guião.
Referenciação	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização de fontes de pesquisa adequadas. • Respeita os direitos de autor e cita corretamente as fontes. 		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica o autor e as fontes, mas apresenta falhas técnicas na referenciação. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não identifica o autor, nem as fontes e não faz as devidas referências.

RUBRICA - V de Gowin
3º ciclo e Ensino Secundário

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Completude	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o tema ou a teoria. Seleciona os princípios e os conceitos. Identifica o problema subjacente à atividade experimental. Emprega linguagem científica adequada. 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica o tema e a teoria com alguns erros. Apresenta, de forma satisfatória, os aspetos essenciais relativos ao tema. Emprega linguagem científica com alguns erros. 		<ul style="list-style-type: none"> Não indica o tema ou a teoria. Omite os aspetos essenciais relativos ao tema. Comete erros graves relativamente ao tema. Emprega graves falhas a nível da linguagem científica.
Coerência	<ul style="list-style-type: none"> Descreve corretamente o procedimento e o material utilizado. 		<ul style="list-style-type: none"> Omite algum do material utilizado e descreve com algumas falhas os procedimentos e métodos. 		<ul style="list-style-type: none"> Não indica o material nem os procedimentos, ou omite algum do material utilizado, e descreve de forma incorreta os procedimentos e métodos desenvolvidos para atingir o objetivo.
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> Regista adequadamente os resultados obtidos, recorrendo a gráficos, esquemas, quadros, etc. 		<ul style="list-style-type: none"> Regista com alguns erros e/ou de forma incompleta, os resultados obtidos. 		<ul style="list-style-type: none"> Não regista ou regista de forma inadequada ou com erros graves a apresentação dos resultados.
Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta os resultados, respondendo ao problema. 		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta os resultados de forma satisfatória. 		<ul style="list-style-type: none"> Não interpreta os resultados de forma correta e/ou não responde ao problema.

RUBRICA - Trabalho de pesquisa
3º ciclo e Ensino Secundário

DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta o tema de forma clara. • Desenvolve a ideia central de forma aprofundada, cingindo-se a informação relevante. • Identifica os conceitos fundamentais e define os termos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta o tema com alguma imprecisão. • Desenvolve a ideia central, mas baseado em lugares-comuns, frases feitas ou incluindo informação não relevante. • Identifica a maior parte dos conceitos fundamentais e define os termos com algumas imprecisões. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não apresenta trabalho. • Não respeita o tema proposto.
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza, de forma eficaz, fontes de informação diversificadas, referindo as evidências em que baseia os seus pontos de vista. • Integra, com propriedade, de forma autónoma e num discurso próprio, a informação recolhida. • Avalia criticamente as suas fontes, distingue facto de opinião: afere a validade da informação em função do tipo de fonte de consulta. 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza, com eficácia, fontes de informação, embora pouco variadas, recorrendo a generalizações ou opiniões não fundamentadas para apoiar as suas afirmações. • Integra, de forma geralmente adequada, (com necessidade de apoio e num discurso muito claro às fontes consultadas), a informação recolhida. • Revela uma leitura superficial das fontes. 		<ul style="list-style-type: none"> • Usa detalhes irrelevantes ou não fundamenta. • O trabalho é demasiado curto ou incompleto. • Limita-se a copiar informação.
Correção	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os termos sempre de forma precisa. 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza termos genéricos e vagos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza de forma inadequada os termos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Redige com correção ortográfica, gramatical e de pontuação, ou comete erros muito pontuais. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comete erros ortográficos, gramaticais e de pontuação que dificultam a compreensão do texto. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comete erros que inviabilizam a compreensão do texto.
Referenciação	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita às normas de citação e de referenciação bibliográfica. 		<ul style="list-style-type: none"> • Respeita na maior parte das vezes, as normas de citação e de referenciação bibliográfica. 		<ul style="list-style-type: none"> • Não apresenta referências bibliográficas.

RUBRICA - Trabalho de grupo 3º ciclo e Ensino Secundário					
CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5 (17-20)	4 (13-16)	3 (9-12)	2 (5-8)	1 (1-4)
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> • Partilha voluntária de conhecimentos e informações em benefício do grupo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Partilha de conhecimentos informações quando solicitado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Ausência de partilha de conhecimentos e informações no seio do grupo.
Interação	<ul style="list-style-type: none"> • Negociação sistemática de consensos que quando conduzem à resolução de problemas com empatia e tolerância. 		<ul style="list-style-type: none"> • Razoável capacidade de defender e contrapor com base em dados e factos, deias e perspetivas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Autoexclusão da negociação com alheamento em relação às decisões coletivas.
Persistência	<ul style="list-style-type: none"> • Determinação na apresentação e discussão de propostas/ideias/ soluções fundamentadas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Desistência das propostas, ideias, soluções apresentadas quando se torna difícil defendê-las. 		<ul style="list-style-type: none"> • Desistência das propostas, ideias, soluções apresentadas antes da defesa das mesmas.
Empenho	<ul style="list-style-type: none"> • Contributo ativo e permanente para a resolução da tarefa no prazo estabelecido. 		<ul style="list-style-type: none"> • Envolvimento nas tarefas com incumprimento de prazos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Fuga às responsabilidades e tarefas.

Autorregulação	<ul style="list-style-type: none">• Cumprimento cabal e exemplar das regras estabelecidas e das funções atribuídas.		<ul style="list-style-type: none">• Cumprimento satisfatório das regras estabelecidas e das funções atribuídas com intervenção e apoio do professor.		<ul style="list-style-type: none">• Desrespeito pelas regras estabelecidas e incumprimento das funções atribuídas.
----------------	---	--	--	--	--