



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

GRUPO 220- INGLÊS – 2.º CICLO

PONDERAÇÕES CRITÉRIOS RUBRICAS

PONDERAÇÕES POR DOMÍNIO

DEPARTAMENTO: Línguas

DISCIPLINA: Inglês (2º Ciclo)

DOMÍNIOS/PONDERAÇÕES		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
Competência Comunicativa 80%	COMPREENSÃO ORAL (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Questionário oral e escrito / Questionamento • Teste de compreensão oral 	Compreensão textual	Informação e Comunicação
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	COMPREENSÃO ESCRITA (20%)	<ul style="list-style-type: none"> • Questionário / Questionamento • Teste de compreensão escrita 	Compreensão textual	Informação e Comunicação
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Expressão Oral • Teste de interação e produção oral 	Pertinência	Informação e Comunicação
			Correção	Linguagens e Textos
			Adequação	Consciência e Domínio do Corpo
			Organização	Saber científico, técnico e tecnológico
	PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ESCRITA (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Rubrica: Expressão Escrita (Língua Estrangeira) • Teste de interação e produção escrita 	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Pertinência	Informação e Comunicação
Coesão			Linguagens e texto	
Correção			Linguagens e texto	
USO DA LÍNGUA (léxico e gramática) 15%	<ul style="list-style-type: none"> • Teste de gramática e léxico / questão de aula 	Compreensão	Raciocínio e resolução de problemas	
Competência estratégica 15%		<ul style="list-style-type: none"> • Rubricas: Observação direta do trabalho em sala de aula* 	Empenho	Bem-estar, saúde, ambiente
			Segurança	Saber científico, técnico e tecnológico
			Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
			Cooperação	Relacionamento interpessoal

		Caderno diário/ Dossier/ Portefólio*	Organização	Saber científico, técnico e tecnológico
			Funcionalidade	Raciocínio e resolução de problemas
			Correção	Saber científico, técnico e tecnológico
			Reflexão	Pensamento crítico
Competência intercultural 5%	• Rubrica: Trabalho de Pesquisa*		Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Pertinência	Informação e comunicação
			Organização	Saber científico, técnico e tecnológico
			Criatividade	Sensibilidade estética e artística
* As rubricas assinaladas com asterisco serão avaliadas sempre que se justifique.				

Notas:

- 1) Serão ainda aplicadas, sempre que pertinente, as rubricas gerais que constam do referencial de avaliação e que são transversais a todos os domínios de avaliação. As rubricas assinaladas com asterisco podem também ser utilizadas para a avaliação de outros domínios. O uso da língua é transversal a todos os domínios da competência comunicativa.
- 2) Consideram-se transversais a todos os domínios: o saber ser/ saber estar/ trabalho na sala de aula/ participação em trabalho de grupo/pares / grelhas de observação/ listas de verificação/ auto e hetero avaliação/ outros (dando cumprimento ao DL nº54/2018), suportados na respetiva rubrica.
- 3) Os critérios de avaliação foram elaborados de acordo com os documentos curriculares em vigor para a disciplina de Inglês, nomeadamente as Aprendizagens Essenciais, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, os Programas e as Metas Curriculares.

		RUBRICA – EXPRESSÃO ORAL				
		2º Ciclo – Inglês				
CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO					
	5	4	3	2	1	
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> - informação sempre relevante; - discurso com informação sempre clara e coerente. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> - informação nem sempre relevante; - discurso com informação pouco clara mas com alguma coerência. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta: <ul style="list-style-type: none"> - informação pouco relevante; - ideias com informações isoladas. 	
Correção	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inicia, mantém e conclui o discurso de forma eficaz. ▪ Recorre a mecanismos de coesão. ▪ Exprime-se com correção linguística. ▪ Utiliza vocabulário rico e variado, adequado ao tema/assunto. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Faz a apresentação com falhas pontuais quanto aos mecanismos de organização e coesão. ▪ Exprime-se com falhas pontuais ao nível da correção linguística e/ou da utilização do vocabulário específico do tema/assunto. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta um discurso pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes. ▪ Apresenta falhas sistemáticas ao nível da correção linguística. 	
Adequação	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> -espontaneidade/facilidade e de forma muito clara; -sem pausas para planificar o discurso. -Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito eficaz e sequencial. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> - pouca facilidade e de forma pouco clara; -algumas pausas e hesitações para planificar/reformular o discurso. -Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma pouco eficaz e pouca sequencialidade. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressa-se com: <ul style="list-style-type: none"> -dificuldades, que, por vezes, impedem a compreensão; -pausas e hesitações frequentes para reformular o discurso. -Inicia, mantém e conclui o seu discurso de forma muito pouco eficaz e sem sequência lógica. 	
Organização	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estabelece um bom plano de apresentação que reflete as aprendizagens a realizar. ▪ Dinamiza uma estratégia adequada ao desenvolvimento do tema/conteúdos. ▪ Evidencia com precisão as aprendizagens realizadas. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estabelece um plano de apresentação e as etapas a seguir, com a ajuda do professor. ▪ Participa na estratégia definida para o desenvolvimento do tema/conteúdos. ▪ Evidencia as aprendizagens realizadas. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não se esforça por organizar a apresentação, nem evidencia aprendizagens. 	

RUBRICA – EXPRESSÃO ESCRITA
2º Ciclo – Inglês

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreende o tema. ▪ Apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreende o tema. ▪ Apresenta a informação com falhas pontuais no esclarecimento do tema. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não compreende o tema. ▪ Não apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema.
Coerência	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Redige um texto apresentando a informação de forma clara e precisa. ▪ Segue as convenções comunicativas do texto: <ul style="list-style-type: none"> - adequa o texto ao contexto e ao destinatário. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Redige um texto com falhas pontuais quanto à apresentação da informação. ▪ Adequa, com falhas pontuais, o texto ao contexto e ao destinatário. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Redige um texto com falhas significativas quanto à apresentação da informação e à progressão do tema.
Coesão	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta uma progressão lógica do tema: <ul style="list-style-type: none"> - utiliza conectores; - utiliza parágrafos; - recorre a substituições nominais e/ou pronominais. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Redige um texto com falhas pontuais na organização e progressão lógica do tema. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não organiza o texto.
Correção	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela controlo e adequação vocabular: <ul style="list-style-type: none"> - utiliza vocabulário e recursos linguísticos adequados ao tema. ▪ Respeita as convenções da estrutura gramatical da língua estrangeira. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela falhas pontuais nos dois itens a avaliar. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta falhas sistemáticas e significativas nos dois itens.

RUBRICA – OBSERVAÇÃO DIRETA DO TRABALHO EM SALA DE AULA
2º Ciclo – Inglês

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Empenho	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Empenha-se na realização das atividades propostas. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza as atividades propostas, mas necessita da intervenção do professor. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não realiza as atividades propostas
Segurança	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza métodos de trabalho eficazes. ▪ Desenvolve as aprendizagens previstas. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Necessita de ajuda do professor, para adequar os métodos de trabalho à atividade proposta, no sentido de desenvolver as aprendizagens previstas. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não realiza as aprendizagens previstas.
Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É pontual. ▪ Faz-se acompanhar do material necessário. ▪ Realiza a tarefa dentro do prazo estabelecido. ▪ 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ É (quase sempre) pontual. ▪ Faz-se acompanhar do material necessário. ▪ Realiza a tarefa, mas não cumpre o prazo estabelecido. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não é pontual. ▪ Não se faz acompanhar do material necessário. ▪ Não realiza a tarefa nem cumpre o prazo estabelecido.
Cooperação	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumpre as regras estabelecidas contribuindo para um clima favorável à aprendizagem e à inclusão, respeitando sempre a opinião do outro. ▪ Ouve ativamente, compreende o outro e reflete criticamente. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumpre (quase sempre) as regras estabelecidas, mas nem sempre respeita a opinião do outro.. ▪ Ouve ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não cumpre as regras estabelecidas. ▪ Não participa nas atividades de pares e grupos, não respeita a opinião do outro. ▪ Não ouve ativamente, não compreende o outro ou reflete criticamente.

RUBRICA – CADERNO DIÁRIO/DOSSIÊ/PORTEFÓLIO
2º Ciclo – Inglês

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Organização	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regista todas as lições e sumários. ▪ Regista com rigor todos os apontamentos /informações /notas /esquemas. ▪ Regista com rigor todos os trabalhos realizados na aula e/ou em casa. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regista as lições e sumários. ▪ Regista os apontamentos /informações /notas/ esquemas. ▪ Regista os trabalhos realizados na aula e/ou em casa. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Os registos são praticamente inexistentes.
Funcionalidade	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta a informação muito bem estruturada e facilitadora da sua utilização rápida em momento posterior. ▪ O material fornecido aparece integrado de forma a esclarecer os conteúdos. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta a informação estruturada. ▪ O material fornecido aparece integrado. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não apresenta a informação necessária, nem o material fornecido.
Correção	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Os registos respeitam as normas linguísticas e utilizam vocabulário específico da língua estrangeira. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Os registos apresentam falhas no que diz respeito às normas linguísticas e/ou ao vocabulário específico da língua estrangeira. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Os registos não respeitam as normas linguísticas nem o vocabulário específico da língua estrangeira.
Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreende e cumpre as sugestões de melhoria fornecidas, reformulando os trabalhos apresentados com base no feedback do professor. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela dificuldade em reformular os seus trabalhos necessitando do apoio do professor. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Não segue qualquer sugestão de melhoria.

RUBRICA – TRABALHO DE PESQUISA

2º Ciclo – Inglês

CRITÉRIOS	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
Organização	<ul style="list-style-type: none"> Estabelece um bom plano de trabalho que reflete as aprendizagens a realizar. Dinamiza uma estratégia adequada ao desenvolvimento do tema/conteúdos. Evidencia com precisão as aprendizagens realizadas. Participa em atividades de pares e grupos respeitando sempre a opinião do outro. 		<ul style="list-style-type: none"> Estabelece um plano de trabalho e as etapas a seguir, com a ajuda do professor. Participa na estratégia definida para o desenvolvimento do tema/conteúdos. Evidencia as aprendizagens realizadas. 		<ul style="list-style-type: none"> Não se esforça por estabelecer qualquer plano de trabalho.
Rigor	<ul style="list-style-type: none"> Evidencia as aprendizagens realizadas. Utiliza vocabulário específico da disciplina. Comunica com precisão. 		<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em evidenciar as aprendizagens realizadas. Necessita de ajuda do professor para encontrar o vocabulário específico e/ou preciso. 		<ul style="list-style-type: none"> Não evidencia aprendizagens realizadas.
Pertinência	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o tema da pesquisa. Apresenta a informação necessária ao esclarecimento da temática. Assegura a progressão da informação. 		<ul style="list-style-type: none"> Compreende o tema da pesquisa. Apresenta a informação, mas não esgota o esclarecimento da temática. A informação não aparece de forma progressiva. 		<ul style="list-style-type: none"> Não compreende o tema. Não apresenta a informação necessária ao esclarecimento do tema. Não assegura a progressão da informação
Criatividade	<ul style="list-style-type: none"> Mostra originalidade na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do trabalho. Apresenta a informação de forma inovadora e graficamente atrativa. 		<ul style="list-style-type: none"> Resolve os problemas surgidos no desenvolvimento do trabalho. Apresenta a informação pesquisada. 		<ul style="list-style-type: none"> Não resolve os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. Não apresenta a informação pesquisada.